

Fotogramas

LA PRIMERA REVISTA DE CINE

AÑO 74 · Nº 2
FEBRERO 2016
fotogramas

PROTAGONISTAS

DAVID CRONENBERG

BOB ODENKIRK

M. NIGHT

SHYAMALAN

MULTIPANTALLAS

'ALMA'

EL THRILLER
SOBRENATURAL
DE SERGIO
G. SÁNCHEZ,
EN PRIMICIA

'HIERRO'

(MÁS) SED
DE JUSTICIA



DALE LA VUELTA
A LA REVISTA

REPORTAJE

'NOMADLAND'

FRANCIS
MCDORMAN
EL ROSTRADO
DE AMÉRICA

**'NOTICIAS DEL
GRAN MUNDO'**

GREENGRASS
HANKS, CENTAUROS
DEL DESIERTO

**'EL SILENCIO EN
LOS CORDEROS'**

30 AÑOS DE UN
CLÁSICO MODERNO

GENE KELLY

UN HOMENAJE
CANTADO
Y BAILADO

ENTREVISTA EXCLUSIVA

ZEN DAYA

La estrella de una nueva era

+ 10 ÍDOLOS DE LA GENERACIÓN Z

3€ (Canarias 3,15 €, Andorra 3 €)



0 2 1 2 8

8 4 1 3 0 4 2 6 8 2 6 0 2



DIRECTORAS EN LA HISTORIA DEL CORTOMETRAJE ESPAÑOL

Jamr. 446 págs. 20 €



La presencia de la mujer en el cine español es tan considerable como muy poco conocida y reconocida. Juan Antonio Moreno hace un exhaustivo repaso a nada menos que 154 directoras de cortometrajes, algunas de las cuales también han hecho largos. Desde las pioneras Rosario Pi o Ana Mariscal hasta las que están hoy en activo, y comenta más de 800 cortos de estas cineastas.