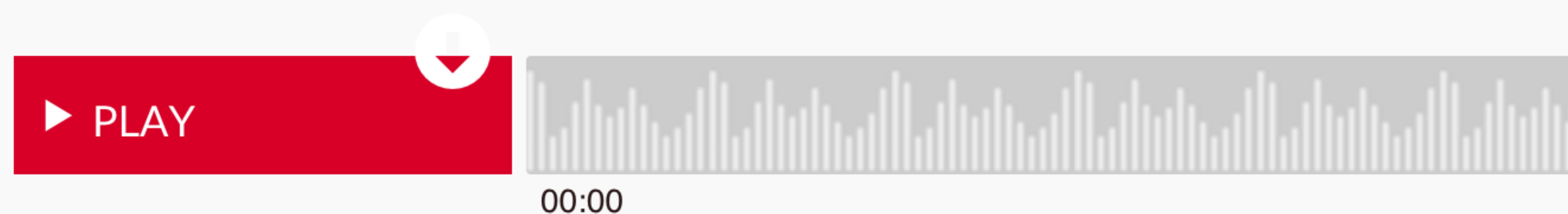




Un, dos, tres, al escondite inglés - 23/01/2018

60 minutos | **Un, dos, tres, al escondite inglés**



El cortometraje es el protagonista de nuestro *Un, dos, tres, al escondite inglés* de hoy. Hablamos de este género a raíz de la publicación de la trilogía sobre la historia del cortometraje: "Cine en Corto. Una aproximación a los últimos cortometrajes españoles", "Miradas en Corto. Un lustro para la consolidación del cortometraje español" y "El Cortometraje en España. Un trayecto a través del lenguaje audiovisual, la historia y la crítica cinematográfica" Además, dedicaremos un especial musical a los soundtracks del género de cine blaxploitation en relación con el Festival Madrid es Negro que comienza la semana próxima.

Cine

Compartir

